



Ventúrska 3/ Divadelná fakulta VŠMU/  
press@divadlolab.sk

Prvá premiéra v sezóne 2016/2017 v Štúdiu Kaplnka!

V pondelok, 5. 12. 2016 sa na jednom javisku stretnú herci tretieho ročníka, čoskoro už absolventi bakalárskeho stupňa, a to v inscenácii najznámejšieho dramatika írskoho pôvodu Oscara Wildea.

Oscar Wilde sa stal ústrednou postavou hnutia dekadentov, proklamujúcich oslavu krásy a odmietajúcich spojenie umenia a morálky. Jeho tvorba je natoľko nadčasová, že má čo povedať aj súčasnému čitateľovi a divákovi. K najvýznamnejším dielam tohto autora patrí jeho román *Obraz Doriana Graya*, dráma *Salome* a v neposlednom rade dve konverzačné komédie *Je dôležité mať Filipa* či *Ideálny manžel*.

Dôležitosť "Filipa" zobrazená v divadelnej hre *Je dôležité mať Filipa* bola známa už v roku 1895. Aj napriek tomu, že je táto inscenácia najúspešnejšou komédiou Oscara Wildea, doposiaľ nebola na doskách slovenských divadiel ani raz uvedená. Dramatici ju opisujú aj ako triviálnu komédiu pre vážnych ľudí. Študenti Vysokej školy múzických umení vám odohrajú túto nesmrteľnú klasiku, ktorá si vás získa absurdnými, ale sympatickými postavami, vtipnými dialógmi a úplnou absenciou akejkoľvek sociálnej zodpovednosti. Dej spočíva v zámene identít dvoch anglických gentlemanov, ktorí na svoje nie práve najčestnejšie aktivity používajú to isté krycie meno – Filip. A z toho môže vzniknúť jedine fraška.

Príďte si pozrieť inscenáciu *Je dôležité mať Filipa* po prvý krát už 5. 12. 2016 o 19:00 v Štúdiu Kaplnka!

Premiéra: 5. 12. 2016, 19:00 hod., Štúdio Kaplnka

Tvorivý tím:

Réžia: Štefan Bielik

Dramaturgia: Magdaléna Žiaková

Scéna, kostýmy: Lukáš Vasil, Kristína Veselá

Pohybová spolupráca: Jakub Jablonský, Dušan Mokráš

Produkcia: Tomáš Tužinský, Veronika Bohušová

Účinkujú:

Karin Adzimová

Matej Babej

Juraj Bača

Natália Germániová

Michal Kinik

Marek Lupták

Katarína Macková

Viktória Petrášová

Monika Šagátová

Viktória Valúchová